







سلسلة أشيائي

سلسلة تربوية للطفل من عمر ٦ سنوات فما فوق، بأسلوب مبسط وشيق، تحاور القصص إحساس الطفل وخياله بأشياء يستخدمها يوميًا فيتعلم كيف يتعامل معها ويحافظ عليها.





دروس من حُنَين

أحبائي براعم الإيمان:

المسلم مكلف من ربه عزوجل بأن يأخذ بالأسباب وهو يعبد ربه ويعمر الأرض لأنه مستخلف فيها.. لكنه مع أخذه بالأسباب يؤمن حق الإيمان أن الأسباب وحدها لا تنفع ولا تضر إلا بقدر الله سبحانه.. وقد كان رسول الله و عليه في حياته كلها يجسد هذا العمل والإيمان.. ويعلم أصحابه ذلك.. فهو يجهز أصحابه لمواجهة الأعداء ثم يدعو ربه أن ينصره عليهم.. كما حدث في معركة بدر.. لكن بعض أصحابه نسي هذه الحقيقة في معركة حنين التي حدثت في السابع من شهر شوال، من المسنة الثامنة من الهجرة فعوقبوا بالهزيمة في بداية المعركة؛ لأن بعضهم

قال: لن نهزم اليوم من قلة.. وفيها أنزل الله سبحانه قوله: ﴿وَيُوْمَ حُنَيْنِ إِذَ أَعْجَبَتُكُمُ كُثُرَتُكُمُ فَلَمُ ثُغُنِ عَنَكُمُ فَلَمُ ثُغُنِ عَنَكُمُ شَكَّمُ فَلَمُ ثُغُنِ عَنَكُمُ شَكَّمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتُ ثُمَّ وَلَيْتُم مُّذَيْرِينَ ﴾ (التوبة: ٢٥).

لقد تعلم المسلمون من هذه المعركة أن النصر بيد الله وأن التوفيق منه سبحانه.. فلا يغتر المسلم بجهده مهما كان متقنا، ولكنه يتقن العمل ويدعو ربه أن يوفقه.. وقد قال الشاعر:

ولو لم يكن عون من الله للفتى

فأول ما يجني عليه اجتهاده



فــي هذا الـعدد



علم الفلك ... ص ٨



الحصاد ... ص ١٠



أمل تتأمل ... ص ١٢



أفضل الأعمال ... ص ٢٢



إرم ذات العماد ... ص ١٤



أحمد ينقذ العصفور ... ص ٢٦



أنا العدهد... ص ٢٨



رواد الفضاء ... ص ٣٨



مولة كازخستان... ص ٣٦

رئيس التحرير

فهد محمد الخرّي

التدقيق الشرعي

د. تركي محمد النصر

التدقيق اللـغوي

أمين حميد عبدالجبار

<mark>التحـــريـــر</mark> سلمى الميمنى

ً أسماء السكاف

عماد صقر

تصميم وإخراج

ماهر خضر

المراسلات باسم رئيس التحرير

صندوق بريد: ٢٣٦١٧ الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت

هاتف:۲۲٤۷۰۱۵۱ - ۲۲٤٦۷۱۳۲

فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩

baraemaleiman@gmail.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية

27 ش دجلة-متفرع من شارع

جامعة الدول العربية المهندسين-الدور الأول

مكتب ١٠٤

تليفاكس ٥٠٢٠٢٣٣١٤٠٤٣

alwaei@arabmediahouse.net



بعد صيامي يأتي العيد

شعر: بهجت صمیدة رسوم: مروة كشك

بعد صيامي يأتي العيد أشعر أن الكون سعيد تتردد في الحلق أغان وبقلبي يهتز نشيد ***

صُمت لوجه الله وقمت ولساني عن فحش صنت كي أشعر باللذة حقا جئت لنور الحق ورحت **

بزهور التقوى أنطلق لا يعروني أبدا قلق وتغني الأطيار جواري وبوجهي يتراقص ألق ***

عيد يملأ كل كياني ويجدد عهد الإيمان ويغرد في الكون شجيا كي تفرح كل الأوطان



أداب الاستيقاظ

رسوم: نجلاء عماد

إعداد، أمين حميد عبد الجبار

مصطفى: عمر، ألم تكتف من النوم؟ كاد وقت الفجر أن يدخل.

عمر: رغم أني نمت وقتا كافيا غير أني لا أحس بالاكتفاء من النوم وأشعر بالإرهاق..

سمع أبو مصطفى حوارهما وكان قد تجهز لصلاة الفجر..

ثم ولج غرفة ولديه وحياهما: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. مصطفى وعمر: وعليكم السلام و رحمة الله وبركاته.

الأب: سمعت تحاوركما وأردت أن أدلك يا عمر على حديث نبوي سيجعلك تتخلص من هذا الكسل الذي تشعر به، وسوف يساعدك على بدء يومك بنشاط.



عمر ومصطفى: أسمعنا يا أبي فنحن نحب سماع حديث نبينا محمد عَلَيْكَةٍ.

الأب: قال على الشيطان على قافية رأس أحدكم (إذا هو نام) ثلاث عقد، الشرب كل عقدة مكانها: عليك ليل طويل فارقد، فإن استيقظ فذكر الله انحلت عقدة، فإن توضأ انحلت عقدة، فإن صلى انحلت عقده كلها، فأصبح نشيطا طيب النفس، وإلا أصبح خبيث النفس كسلان" (رواه البخاري ومسلم). عمر: وما هو أول ذكر نقوله عندما نستيقظ يا أبي؟ مصطفى: أنا أحفظه، "كان على إذا أراد أن ينام قال: "باسمك اللهم أموت وأحيا"، وإذا استيقظ من منامه قال: "الحمد لله الذي أحيانا بعدما أماتنا

قال عمر الذكر كما سمعه ثم نهض مسرعا لتدارك صلاة الفجر.

وإليه النشور" (صحيح البخاري).



علم الفلك

﴿ ٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ ﴾ (الدحمن:٥)

رسوم: أسامة أحمد نجيب

سيناريو: طارق مراد





وقدمت الحضارة الإسلامية العظيمة للعالم إنجازات عظيمة في الفلك

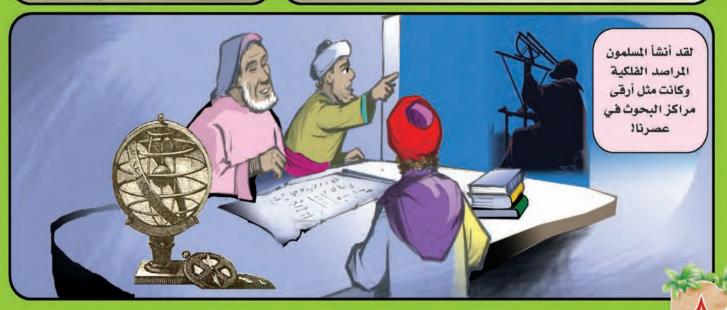
حضارة



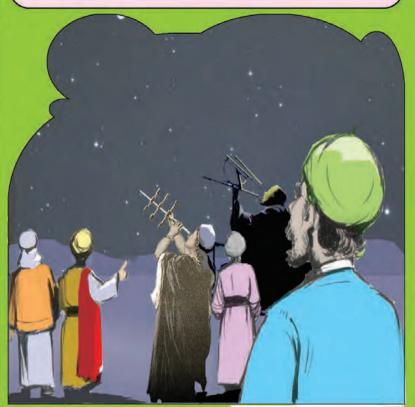
كما ذكر القرآن الكريم السموات كثيرا ودعا للتأمل في بديع صنعها لأنها مسخرة لنا ويجب أن نستكشفها لنستضيد منها قال سبحانه:

﴿ فَ لَا أُقَسِمُ بِمَوَقِعِ ٱلنَّجُومِ ﴾ لنستضيد منها قال سبحانه:

﴿ فَ لَا أُقَسِمُ بِمَوَاقِعِ ٱلنَّجُومِ ﴾ وقال عزوجل: ﴿ هُوَ ٱلنِّي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيآةً وَٱلْقَمَرَ ثُورًا وَقَدّرَهُ مَنَاذِلَ لِنُمّلَمُوا عَدَدُ ٱلسِّينِينَ وَٱلْحِسَابَ ﴾ عدد ٱلسِّينِينَ وَٱلْحِسَابَ ﴾ عدد ٱلسِّينِينَ وَٱلْحِسَابَ ﴾ (يونس: ٥٠)



وانتشرت تلك المراصد في العالم الإسلامي مثل؛ بغداد وسمرقند وقرطبة وإسطنبول



وفي القرن الخامس

الهجري ابتكر «علي بن خلف» و«الزرقالي» نوعا من «الإسطرلاب» كان قمة التكنولوجيا في ذلك الوقت!

وكان المسلمون رواد اختراع الأدوات الفلكية الضخمة فكان في مرصد دمشق آلة بطول طابور مكون من ١٠ سيارات!



إن بعض الأسماء الحديثة للنجوم أصولها عربية مثل: Altair (النسر الطائر) Deneb و(ذنب الدجاجة)



لقد برع كثير من العلماء المسلمين في المسلمين في الفلك مثل: المثلك مثل: البتاني البتاني والبيروني والبيروني وابن الشاطر



واعتمد الأوروبيون في نهضتهم على كتب الفلكيين المسلمين واختراعاتهم.. وسوف أحكي لك عن بعض هؤلاء العلماء البارعين في مرات قادمة إن شاء الله.

العصاد...



رسوم: نجلاء عماد

سيناريو: هبة علي رواش

















رب ضارة نافعة

القرا

رسوم: فاروق الجندي

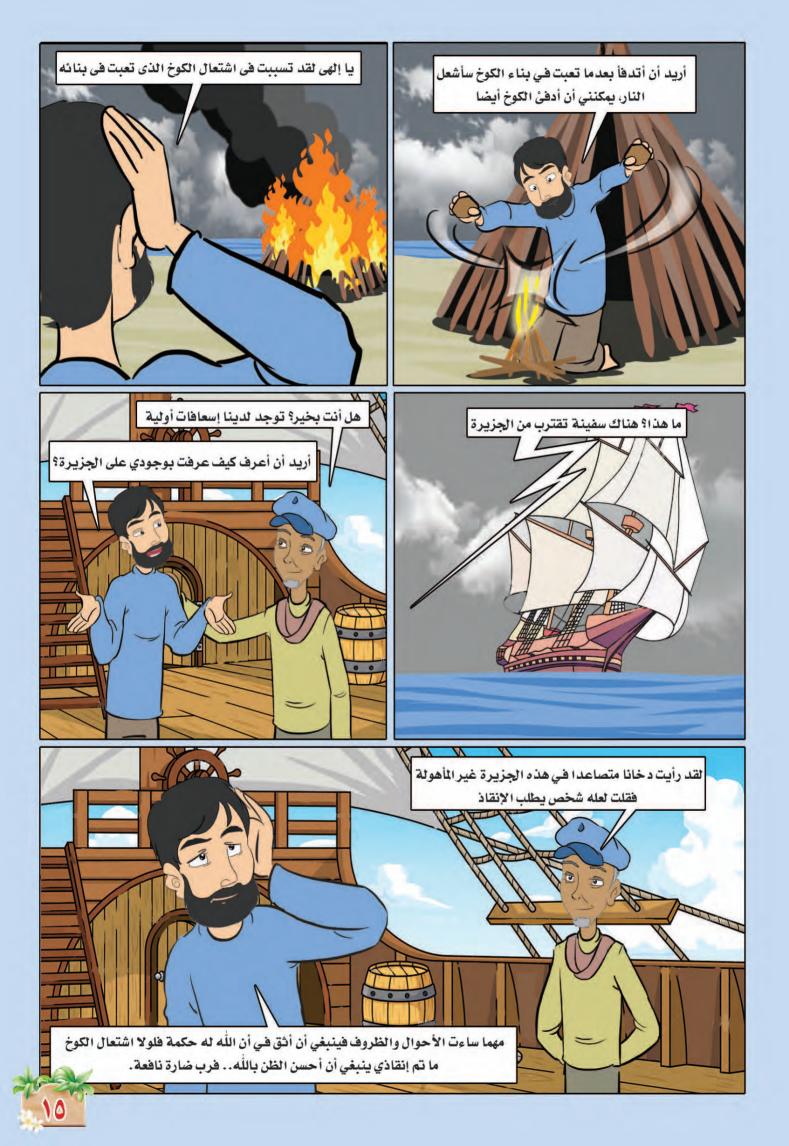
سيناريو: عبد الهادي شعلان





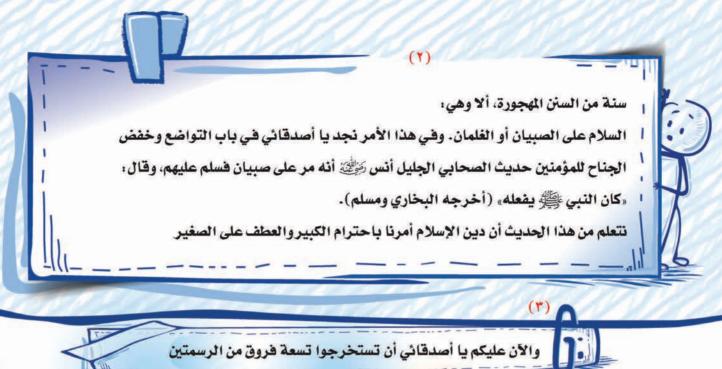






















رسوم: مروة كشك

إعداد: سلمي الميمني

الإرشادات:

- بمساعدة وإشراف أحد الكبار ندخل المطبخ
- لا نقرب من المواد الحادة أو الفرن المشتعل
- نربط الشعر
- نغسل أيدينا جيدا

المكونات:





- نصف ملعقة صغيرة من بابريكا.
- ملعقة صغيرة نعناع مجفف.
- ملعقة صغيرة مسحوق الثوم المجفف.
 - نصف ملعقة فلفل أسود.
 - ربع كوب زيت زيتون.











١- تغسل شرائح البطاطس جيدا وتنشف وتوضع في وعاء كبير.

٢- في وعاء صغير توضع جميع الأعشاب والبهارات وتخلط مع زيت الزيتون.

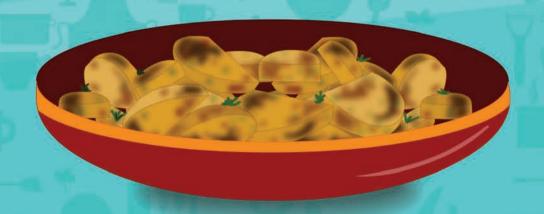
٣- تضاف الخلطة إلى شرائح البطاطس وتقلب جيدا.

٤- توزع شرائح البطاطس في صينية الخبز غير اللاصقة.

٥- توضع في فرن مشتعل من الأعلى والأسفل لمدة ١٢ إلى ١٥ دقيقة.

«يمكن قليها في القلاية الهوائية مباشرة»

تقدم مع الكاتشب والمايونيز الخفيف وبالعافية.





الجارة اللطيفة

<u>gong</u> <u>gong</u>

رسوم: مروة كشك

إعداد: محمد عباس داود

















أحمد ينمذ المحمور



سوم: بسمة مصطفى

إعداد عبد الجواد الحمزاوي



كان الأب يتنزه مع ابنه أحمد وابنته فاطمة في إحدى الحدائق العامة.. لحت فاطمة مجموعة من الأولاد يلاحقون عصفورا لا يستطيع الطيران ويبدو خائفا منهم.. تركت فاطمة يد أبيها وجرت نحو الصغار وهي تقول: ماذا تفعلون؟ اتركوا العصفور يطيرولا تعذبوه.

لم يقبل الأطفال قول فاطمة وضحكوا عليها، وأسرع الأب وأحمد إليها.. ابتسم الأب للصبي الذي كان يمسك بالعصفور في يده وقال له: أنت ولد كبير وذكي وتعلم أن العصفور مخلوق من مخلوقات الله مثلك، وأنك ستأثم على تخويفك له، فاتركه يطير.



قال الطفل صاحب العصفور: أنا ألعب به وأنا حر في ملكي.

أراد أحمد، أخو فاطمة، أن يخلص العصفور من يد ذلك الولد بالقوة فاندفع نحوه فجأة وهو يقول: اترك العصفور وإلاً..

كادت أن تقوم مشاجرة كبيرة بين أولئك الأولاد وبين أحمد ولكن الأب أمسك بابنه وقال لصاحب العصفور؛

بعد ذلك، ساوم الأب صاحب العصفور واستطاع أن يشتريه منه..
أمسكت فاطمة بالعصفور في حنان وقبلته ووضعته في حقيبتها
بحرص، وحينما رجع الجميع إلى المنزل، أخبرت أمها بما حدث، فأعدت
الأم صندوقا كبيرا؛ وضعت فيه العصفور، ووضعت له حبا وماء، وفي
الصباح، حينما استعاد العصفور نشاطه وقوته قام أحمد وفاطمة بفتح
الصندوق للعصفور ليطير.. طار العصفور، ثم وقف على النافذة يزقزق في فرح ثم
انطلق في الفضاء، وكانت الأسرة كلها تعلم أنها فعلت شيئا يحبه الله ويعطيها عليه
ثوابا كبيرا.





أنا طير، أنا الهدهد أنا في الكون أسترشد أجوب الجو كشافا لأسرار بلا موعد هنا سبأ، هنا نبأ هنا كشف بمن يفسد فيا ملكي: ألا فاغفر فيا ملكي: ألا فاغفر زللت ودونما أقصد معي سري، معي عذري فلا تسجن ولا تبعد فلا تسجن ولا تبعد

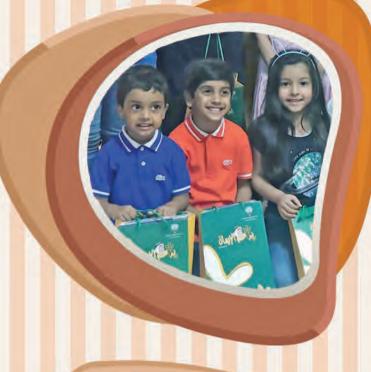
فرد مُكلّمُ الأطيار أنت رسولي الموفد إذا لم يعلنوا الإسلام إن عروشهم تنهد أتت بلقيس ساجدة بوجه الله تستنجد أنا طيرأنا الهدهد أنا الداعي أنا المرشد

अधिकी मिक्की हिंगी व्यक्ति

إعداد: سلمى الميمني

يراعم اليمال في مركز التبيال التعليم القرآل

زارت مجلة «براعم الإيمان» «مركز التبيان لتعليم القرآن، لتقديم ورشة الإسراء والمعراج لشتركي المركز، حيث اجتمع الأطفال للاستماع إلى قصة «الإسراء والمعراج» والمعجزة النبوية التي حدثت مع الرسول الكريم ﷺ. وتعرفوا على مسار الرحلة العظيمة وموقف الصحابة منها آنذاك، حيث تحدثت الأستاذة أسماء السكاف عن الرحلة بطريقة قصصية ممتعة ومشوقة للأطفال الذين اندمجوا مع المعلومات المطروحة باستخدام الخريطة الموضحة، وبعدها كانت فقرة الأسئلة والهدايا الممتعة باستخدام البالونات الملونة والألعاب المختلفة. كما تم إهداء مجلات «براعم الإيمان» المميزة لجميع الأطفال المشاركين.







भूरणि भिष्मिकि भिर्मा

يراعم اليمال في تلدي تيراس

أقام مشروع «صغيرك سفيرك» لتثقيف الطفل والأسرة ورشة «أسرار الرحلة المدهشة» عن الإسراء والمعراج بالتعاون مع نادي نبراس للأطفال، وقد قدمت الورشة الأستاذة أسماء الميمني حيث شرحت معنى الإسراء والمعراج، وخط سير كل رحلة على المجسمات، كما تعرف كل رحلة على المجسمات، كما تعرف الأطفال على أسماء الأنبياء الذين التقى بهم الرسول في في كل سماء خلال رحلة المعراج، وتعلموا عن أهمية الصلاة الركن الذي فرض في هذه الرحلة.

كما لعب الأطفال لعبة الأشهر الهجرية باستخدام المكعبات الملونة، وتلوين صفحة الصلوات الخمس، وتم توزيع إهداءات خاصة للأطفال من مجلة «براعم الإيمان».



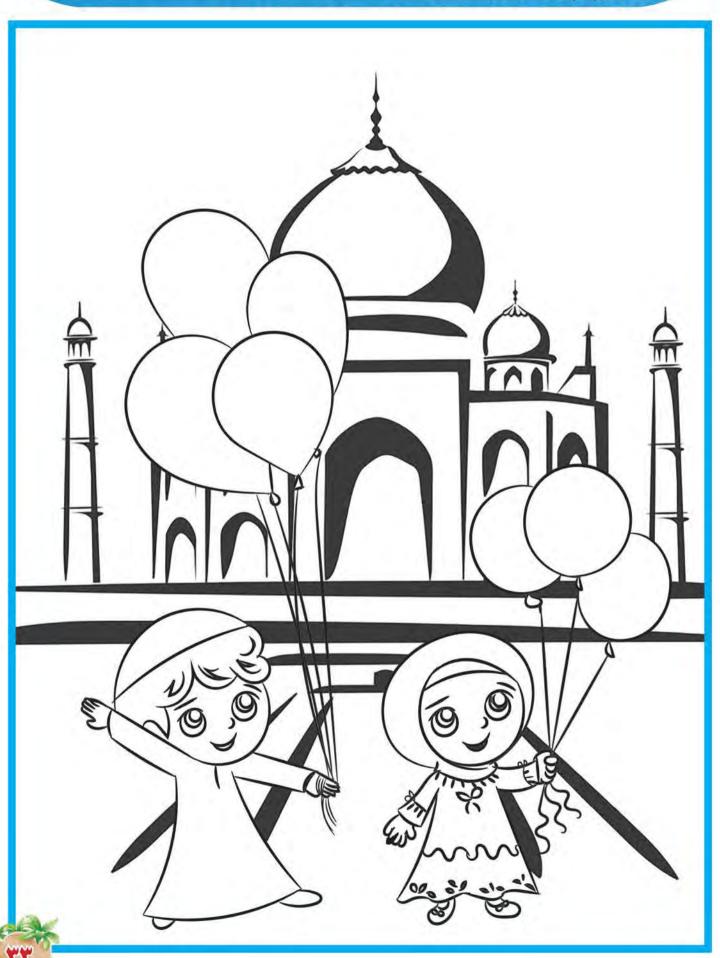






تَأْمِّل.. ولوِّن

رسوم: نجلاء عماد



جہائے (فی العید)

وميق المرينار

رسوم: شروق بوشناق

إعداد: أسماء السكاف



سلمت على والديها وقبلتهما وقالت لهما: كل عام وأنتما بخير



استيقظت جمانة بفرح وحماس فاليوم هو أول أيام عيد الفطر



وضعت أمها لها تاجا جميلا على رأسها فأصبحت كالأميرة



لبست جمانة فستان العيد الجميل وحذاءها الجديد وحملت حقيبتها





ذهبت جمانة مع والديها إلى بيت جدها حيث تجتمع العائلة



وزع الجد الهدايا على الأحفاد وأعطى كل حفيد الهدية المناسبة له



وهم ينظرون للهدايا بحماس



قبلها الوالدان وتبادل الجميع التهاني بالعيد ثم اجتمعت الأسرة لأخذ صورة تذكارية وخلفهما لوحة جميلة مكتوب عليها عيدكم مبارك وكل عام وأنتم بخير.



فرح الأطفال بالهدايا.. وأخذت جمانة هديتها وطارت مسرعة إلى والديها



دولة كاراكستان

المتحول

رسوم: فاروق الجندي

سيناريو، محمود السايس







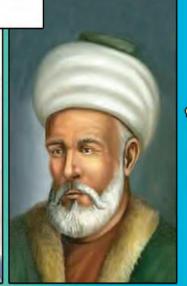




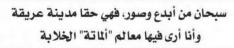
الفارابي (فيلسوف إسلامي) وهو من كبار العلماء ومن أشهر مؤلفاته: الجوهر توفي في دمشق سنة ١٣٦٩هـ

إسماعيل بن حماد الجوهري ومن أشهر مؤلفاته الصحاح توفي سنة ٣٩٣هـ

















رسوم: نجلاد عماد

إعداد، خالد خلاوي

حالما تسلم حمد هديته من والده العائد توا من سفره.. نظر فيها فإذا هي لعبة جديدة من ألعاب الذكاء، وأخرج الأب كيسا كبيرا وقدمه إلى حمود قائلا :.. وهذه هدية حمود كما تمناها فتح حمود عينيه فرحا وضامم بين يديه وقال:

هييي.. لقد أصبحت رائد فضاء. أخرج الأب هدية حمود من الكيس واستعرضها أمام الأسرة، ثم أخذها حمود وانطلق إلى: حجرته، وعاد بعد دقائق فاتحا ذراعيه وقال ما رأيكم في رائد الفضاء حمود؟

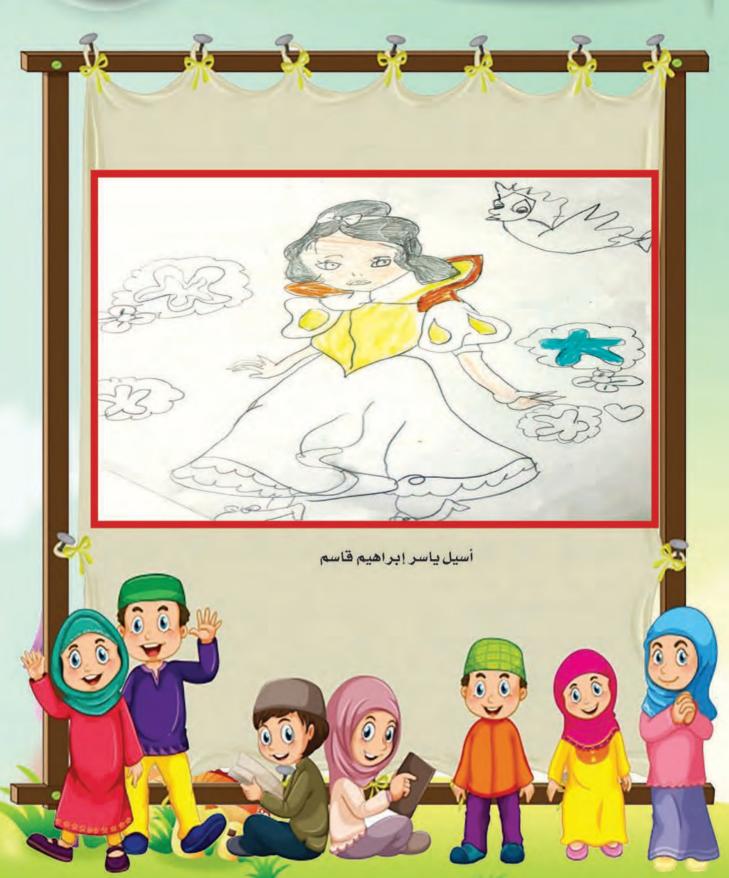
قالت الأم؛ ما شاء الله جميل يا حمود.. وقال حمود مشيرا إلى الثوب؛ سألبسه بإذن الله في حفل المهن الذي يقيمه النادي الصيفي بالمدرسة. وكانت في يده خوذة لبسها قليلا؛ ثم نزعها قائلا؛





والمحتمدة والمحتمدة











خيمة الأمنيات

رسوم: نجلاء عماد

عداد: د. أبوزيد بيومي





في حديقته الجميلة نصب الجد خيمة سماها خيمة الأمنيات.. ووسطها أخذ يجيب عن استفسارات أحفاده لماذا سمى الخيمة بهذا الاسم

قال محمد: ما الأمريا جدي؟ نحن في شوق كي نعرف أمر هذه الخيمة.

قال الجد: ندخل أولا، وبعدها سنعرف.

دخل الأحفاد الخيمة، وجلسوا حول جدهم. ثم أعطى الجد كل واحد من أحفاده بذرة من البذور. ثم قال: أنتم الأن في خيمة الأمنيات، فماذا يتمنى كل منكم لبذرته؟

قالت فاطمة: أتمنى أن تكون بذرتي زهرة، لها رائحة طيبة، وألوان جميلة.

وقال محمد؛ وأنا أتمنى أن تصبح بذرتي شجرة عالية، تتجمع حولها العصافير، ويستظل بها المارون. أما أسامة فقال؛ وأنا أتمنى أن تكون البذرة نباتا له ثمر، يأكل منه الجميع.

نظر إليهم الجد في سرور، وقال: ولكن. . هل تتحقق هذه الأمنيات لبذوركم إن أنتم بقيتم دا خل الخيمة؟ فأجاب الجميع: لا. . بالطبع لن تتحقق.

فقال الجد: فماذا علينا أن نفعل؟

قال محمد: علينا أولا أن نخرج من هذه الخيمة، لنضع البذرة في أرض الحديقة.

وأضاف أسامة: ثم نرويها بالماء بانتظام.

وقالت فاطمة : كما يجب علينا أن نرعاها ونهتم بها، ونزيل عنها الحشائش الضارة، حتى تكبر وتثمر. ابتسم الجد وقال: أحسنتم جميعا. فهذه البذور ستبقى كما هي إذا أنتم بقيتم في هذه الخيمة، دون أن تفعلوا شيئا. وكذلك الأمنيات، يا أحبابي، مثل البذور، لا تتحقق إلا بالعمل والجهد والاهتمام والنظام.





هلال سعید

رسوم: شروق بوشناق

اعداد: د. محمود حسني

ذات يوم سأل هلال أباه: لماذا سميتني بهذا الاسم يا أبي؟

الأب: لأن الهلال طور من أطوار القمريا بني.

هلال: أو للقمر أطواريا أبي؟

الأب: نعم يا بُني، وتكون بسبب دورة القمر حول الأرض ودورانه مع الأرض حول الشمس؛

ما يجعل القمر يمر بين الأرض والشمس؛ ولهذا يظهر لنا شكل القمر كأنه يتغير.

هلال: كأنك تشير إلى عدم تغير شكل القمر في الحقيقة؟

الأب: نعم يا بني، فشكل القمر ثابت.

هلال: ولكننا نراه يتغير.



الأب: صحيح يا بني.. نراه كذلك بسبب تعرض سطحه لضوء الشمس تدريجيا وأيضا زواله تدريجيا.

هلال: وكيف يحدث هذا يا أبى؟

الأب؛ عندما يكون وجه القمر المضاء في اتجاه الشمس والوجه المظلم في اتجاه الأرض يحدث ما يسمى مرحلة المُحاق.. وبمجرد خروج القمر عن هذا الوضع، يبدأ سكان الأرض رؤية حافته المنيرة؛ لتكون هلالاً وليدا على شكل قوس رفيع، يعلن ميلاد شهر قمري جديد.. وبتواصل دوران القمر حول الأرض، تزداد مساحة الجزء المنير المواجه لنا.. فمن الهلال الوليد، إلى الهلال المتنامي، إلى التربيع الأول، إلى الأحدب المتنامي، إلى البدر الكامل.. ثم تبدأ مساحة الجزء المضاء في التضاؤل التدريجي، ويمر خلالها بمراحل الأحدب المتناقص، ثم التربيع الثاني، ثم الهلال المتناقص، ثم المحاق؛ ليعلن نهاية شهر قمري، وبداية آخر مع ميلاد هلال جديد.

هلال: نستنتج من هذا يا أبي أن القمر جسم معتم، يستمد نوره من الشمس. الأب: نعم يا بني، إنه كما قلت.



العم يو صالح وأحلى نصائح



رسوم: عماد صقر

إعداد: سليمان خالد الرومي

क्षा के ब्रिटी के प्राप्ति

جاءت إجازة الصيف التي ينتظرها الكثيرون ليستريحوا من عناء وتعب الدراسة والاجتهاد، ويختلف استغلال هذه الإجازة بين سفر وممارسة مهارة وهواية، ولكي تكون هذه الإجازة مفيدة وممتعة وسعيدة فيجب أن يتخللها مدارسة القرآن وحفظ آياته الكريمة.

لقارئ القرآن أجر مضاعف، فَفي الحدّيث الشريّف: «من قرأ حرفا من كتاب الله فله حسنة والحسنة بعشر أمثالها، لا أقول «ألم» حرف ولكن أقول ألف حرف ولام حرف وميم حرف» (رواه الترمذي).





علمني رمضان



سيناريو ورسوم: حسام الدندشي





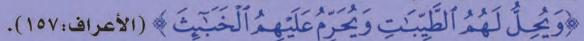


أحبك يا وطني

فَهَد مِحَدَ الْخِزِّي

الوطنوالأهلوالعيد

ينبلج شهر شوال كل عام مبشرا بعيد الفطر السعيد.. العيد الذي شرعه الإسلام ليفرح المسلم بإتمام عبادة الصيام وليكون بمثابة المكافأة السعيدة للمسلم لأنه انتصر على شهواته طوال شهر رمضان.. ولهذا يشرع في العيد والاجتماع للصلاة والخطبة وترديد الأناشيد والأهازيج الطيبة والتوسعة على الأهل في المأكل والمشرب والملبس والتزاور فيما بينهم ولبس أجمل الثياب؛ حتى يعلم غير المسلمين أن الإسلام دين جميل لا يحرم الطيبات كما قال الله تعالى:



ولكن مع هذا ينبغي على المسلم ألا ينسى الطاعات والأخلاق التي تعود عليها في رمضان.. بل يحرص على أن يصوم متى تيسر له من الأيام التي يستحب فيها الصيام، كالست من شوال والثلاث البيض (١٣-١٤-١٥) من

كل شهر هجري، والاثنين والخميس من كل أسبوع، والخميس من كل أسبوع، وبقيسة الأيسام التي يسن صيامها.. متخلقا بالأخلاق الحميدة التي تحببه إلى ربه عزوجل وتقرب منزلته في الجنة من نبيه عليه وحتى يعيش سعيدا في عيش سعيدا في حياته قائما ووطنه.



مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاث*ي* والعنوان ورقم الهاتف الجوال

إلى العنوان التالي:

دولة الكويت ص ب ٢٣٦٦٧ الصفاة ٢٣، ٩٧ – الكويت ويكتب علمه المغلف: مسابقة براعم الإيمان العدد ()

ويمكن إرسال الإجابات إلهء البريد الإلكترونمي التالمي :

baraemq8@gmail.com اعداد:عثمان عادل

لُحبِائي القراء المبغار من قراءتك لمجلتك المفضلة «براعم الإيمان»، أجب عمّا يلي وأرسل إجاباتك لتدخل السحب:

كيف تظل الفقاعات المتداخلة متماسكة؟

السؤال الثاني

ماذا تعني كلمة المحاق؟

السؤال الثالث

لماذا يلبس رواد الفضاء ملابس خاصة على سطح القمر؟

أسماء الفائزين

في مسابقة العدد ١٩٥

- أحمد زغبوب حسين
- ٢. أحمد إبراهيم الزنفلي إبراهيم
- ٣. هدى بنت على عبدالله الشايب
 - ٤. رواء راضي عبد المقصود السيد
- ٥. يحيى إبراهيم محمد أحمد سلام
- ٦. أنس عمر محمد الفاضل الطاهر
 - ٧. منار جمال الكندري
 - ٨. جمال بشرى أبو النجا سويلم

- ٩. رضا عبد اللطيف عبيد
- ١٠. جمال السيد محمد زكى الدين
 - ١١. منى عادل عبدالحميد زعتر
 - ١٢. ثيان بنت ناصر فضل الثنيان
- ١٣. سهى طالب عبدالله عبدالرحمن
 - ١٤. عبد الرحمن نزيه أسوم
- ١٥. إنتصار محمد الطنطاوي إبراهيم





